

ASSOCIATION LES CONCERTS SPIRITUELS DE NICE
PAROISSE PROTESTANTE de NICE SAINT-ESPRIT
21, Boulevard Victor HUGO
[NICE](#)

Renseignements : 04.93.98.62.77

XXXI^e SAISON
CONCERTS SPIRITUELS DE NICE

DIMANCHE 21 NOVEMBRE 2021, 17H00

RÉCITAL DE PIANO

JEAN DUBÉ



Programme

BRAHMS – SAINT-SAËNS – LISZT

Romance sans parole
Souvenir d'Italie opus 80
Elégie opus 160
Thème Varié opus 90
(Prélude and Fugue, Menuet, Gavotte Gigue)
Rhapsodie d'Auvergne opus 73

Romance sans parole

Souvenir d'Italie opus 80

Elégie opus 160

Thème Varié opus 90
(Prélude and Fugue, Menuet, Gavotte Gigue)

Rhapsodie d'Auvergne opus 73

Franz LISZT

Les Années de Pèlerinage

Extraits de la Première Année : La Suisse

Chapelle Guillaume Tell - Au bord de l'eau - Cloches de Genève

Réminiscences de Norma

BIOGRAPHIE

Jean Dubé est internationalement reconnu comme l'un des plus importants jeunes pianistes de notre époque, apprécié pour sa musicalité, sa fougue, son enthousiasme, et son bon goût irréprochable ; on dit de lui, qu'il fait spontanément de la musique tout comme Hamilton faisait spontanément des mathématiques ou Leibniz de la philosophie, exerçant une attraction magnétique sur l'auditoire. Il se produit dans le monde depuis l'âge de 4 ans gagnant son piano Steinway à l'âge de 9 ans lors du concours national "Jeunes Prodiges Mozart à Paris." Sa discographie comprend déjà une trentaine d'enregistrements, dont une vingtaine de CD en particulier chez Syrius et Naxos et plusieurs DVD de concertos pour la télévision française et d'autres radios et télévisions étrangères. Il est l'un des rares pianistes au monde capables de jouer le concerto pour piano de Ligeti et de donner en un seul récital les "Vingt Regards sur l'Enfant Jésus" de Messiaen. Premier Prix du Conservatoire National Supérieur de Paris à 14 ans chez Jacques Rouvier, il a longuement étudié avec Jacqueline Robin et suivi un an de cours avec John O'Conor à Dublin. Vainqueur du Concours Européen de piano Ouistreham Riva 2009, qui lui a aussi décerné le Prix de l'Association Chopin à Nohant, il a aussi remporté le Premier Grand Prix à l'unanimité du Concours Franz Liszt d'Utrecht 2002 ainsi que d'autres concours internationaux (Brive-la-Gaillarde, Bucarest, Messiaen, Bourse Yvonne Lefébure Orléans XXe Siècle). Invité comme membre du jury de concours internationaux il donne aussi des masters classes à travers le monde (Finlande, Hongrie, Pays-Bas, Equateur, Ethiopie, Afrique du Sud, Chine). Il joue sur tous les continents en soliste, en formations de musique de chambre et avec de nombreux grands orchestres. Il a enregistré l'œuvre pianistique de Franz Liszt pour CEA Musika. Il participe régulièrement aux Folles journées de Nantes, également au Japon.