



ASSOCIATION LES CONCERTS SPIRITUELS
DE NICE

PAROISSE PROTESTANTE de NICE SAINT-ESPRIT
21, BOULEVARD VICTOR HUGO
06000 NICE
Renseignements 04.93.98.62.77

DIMANCHE 27 FÉVRIER 2022, 17 H
JIGSAW PLAYERS de WIMBLEDON
RÉCITAL ALTO et PIANO

Emmanuella REITER, alto
Sophia RAHMAN, piano



Emmanuella REITER **Sophia RAHMAN**
Photo Kaupo Kikkas *Photo Mait Jüriado*

De Falla – Schubert – Vieuxtemps - Enesco

Pass-Sanitaire nécessaire

Entrée 15€ - Adhérent 10€

Entrée par la Rue Maccarani



CONSEIL GENERAL
DES ALPES-MARITIMES



VILLE DE NICE

PROGRAMME

Manuel de FALLA

Siete canciones populares españolas G.40

Franz SCHUBERT

Sonata Arpeggione en La mineur D. 821

Georges ESNECO

Konzertstück pour alto et piano (1906)

Henri VIEUXTEMPS

Sonate pour alto et piano opus 36 en si bémol majeur

BIOGRAPHIES

Emmanuella REITER, alto, est Membre titulaire du « Royal Opera House Covent Garden » à Londres depuis Janvier 2017, et mène parallèlement une carrière de pédagogue passionnée et de concertiste recherchée, elle enseigne entre 2013 et 2020 l'alto et la musique de chambre au Conservatoire Supérieur « Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance » à Londres. Elle est l'auteur de l'ouvrage *Karen Tuttle's Heritage : the Theory and Practice of Co-ordination*, où elle défend l'importance d'une conscience corporelle dans la performance artistique. Musicienne de chambre recherchée, Emmanuella Reiter a créé et dirige la série de concerts « Jigsaw Players » qui propose des concerts de musique de chambre et de jazz de haut niveau, ainsi que des projets pédagogiques à Wimbledon. Entre 2008 et 2017, elle fut membre titulaire à l'Orchestre Philharmonique de Londres.

Sophia RAHMAN, piano, mène une carrière diversifiée, qui englobe l'interprétation d'œuvres en soliste et de musique de chambre, menant parallèlement une intense activité d'enseignante. Elle est une accompagnatrice recherchée lors de concours internationaux. Elle a enregistré plus de vingt disques de musique de chambre (Naxos, ASV, Dutton / Epoch, Meridian, Linn et Guild). Elle donne des masters classes dans les Conservatoires du Royaume-Uni, de Russie, de Chine, de Suède, d'Estonie, du Sri Lanka et de Nouvelle-Zélande. Elle a étudié à la Yehudi Menuhin School, et remporta le 1er Prix d'Honneur du King's College de Londres ; elle compléta ses études de piano à la « Royal Academy of Music ». Elle remporta le Prix d'Accompagnateur de la « Royal Overseas League » et le Prix du Mémorial « Liza Fuchsova » pour la meilleure pianiste de musique de chambre. Elle est l'une des Co-Directrices artistique des Jigsaw Players.